

CONDIZIONI DI UTILIZZO DEGLI SPAZI SULLE PIATTAFORME GALLEGGIANTI

Ogni piattaforma galleggiante ha dimensioni 24x5mt ed è costituita da 4 moduli base di dimensione di 12x2,5mt. Le piattaforme galleggianti sostengono strutture prefabbricate e attrezzature dove realizzare gli eventi previsti. Si tratta di box vetrati con intelaiatura, trasparenti, dotati di impianto elettrico di cui si riportano alcune immagini

Esemplificative:



Relativamente all'utilizzo di suddette piattaforme galleggianti, sono a carico dell'affidatario:

- l'allestimento e il disallestimento degli spazi (es. arredo, impianti audio e video);
- la realizzazione, gestione, manutenzione, collocazione e rimozione di eventuale materiale pubblicitario;
- la custodia e la cura dei beni e degli strumenti necessari all'esecuzione delle attività ed eventuale servizio di guardiania;

- il servizio di pulizia delle piattaforme galleggianti ed eventualmente le spese per la pulizia dell'area prospiciente (es. alzaia del Naviglio, zona di varo e alaggio) qualora interessata dagli eventi previsti (contratto AMSA per spazi aperti);
- servizi vari (es. hostess e promoter; service audio/video/luci).

PRINCIPALI AUTORIZZAZIONI COMUNALI DA ACQUISIRE PER MANIFESTAZIONI TEMPORANEE DI PUBBLICO SPETTACOLO

Si riporta di seguito uno schema riassuntivo delle autorizzazioni comunali necessarie alla realizzazione degli eventi previsti dall'affidatario sulle piattaforme galleggianti e che fa riferimento al MODULO INTEGRATO individuato dallo "Sportello manifestazioni Expo in Città" del Comune di Milano scaricabile dal sito: <http://it.expoincitta.com/> (menù SUPPORTO)

<p>PUBBLICO SPETTACOLO</p>	<p>LICENZA TEMPORANEA DI PUBBLICO SPETTACOLO</p> <p>N.B. Per eventi fino ad un massimo di 200 partecipanti e che si svolgono entro le ore 24 del giorno di inizio, non occorre la licenza che è sostituita da una SCIA che viene presentata al SUAP (Sportello Unico Attività Produttive).</p> <p>Parere della Commissione di Vigilanza. Il parere viene richiesto dall'Ufficio Licenze di Pubblico Spettacolo previa presentazione da parte dell'operatore, alla Commissione di Vigilanza, della documentazione tecnica progettuale indicata nel Regolamento di Funzionamento della predetta Commissione **</p> <p>N.B. Per i locali e impianti con capienza complessiva pari o inferiore a 200 persone le verifiche e gli accertamenti della Commissione – ma non il parere, che deve comunque essere richiesto – sono sostituiti da una relazione tecnica di un professionista abilitato (ingegnere, architetto, geometra, perito industriale).</p> <p>Per le manifestazioni temporanee di Pubblico Spettacolo che:</p> <ul style="list-style-type: none"> - si svolgano in spazi aperti delimitati da cancellate o simili e/o - impieghino strutture per stazionamento del pubblico (es. sedie) <p>Il parere viene richiesto dall'Ufficio Licenze di Pubblico Spettacolo previa presentazione da parte dell'operatore alla Commissione di Vigilanza della documentazione tecnica progettuale indicata nel Regolamento di Funzionamento della predetta Commissione **</p> <p>N.B. in caso di manifestazioni temporanee che si svolgano in spazi aperti e non presentino strutture per lo stazionamento del pubblico ma prevedano strutture e/o impianti elettrici è necessario produrre, ai fini del rilascio della licenza, documentazione a firma di tecnici abilitati, attestante:</p>
----------------------------	--

	<p>- l' idoneità statica delle strutture allestite; - la dichiarazione di esecuzione a regola d'arte degli impianti elettrici installati; - l' approntamento e l' idoneità dei mezzi antincendio.</p> <p>Per eventi teatrali, cinematografici e convegni/conferenze: non occorre la licenza di esercizio per manifestazioni temporanee di pubblico spettacolo ma solo la Licenza di agibilità temporanea * rilasciata dalla Commissione di Vigilanza</p> <p>* salvo che lo spazio non abbia già ottenuto l' agibilità permanente. ** non occorre parere della Commissione di Vigilanza nel caso in cui la manifestazione abbia già ottenuto l' agibilità nei due anni precedenti e si svolga con le medesime strutture ed impianti (manifestazioni periodiche)</p> <p>MODULISTICA DA COMPILARE (in base alla tipologia di evento): - Sezione 9 del Modulo Integrato “ Licenza di esercizio per attività di pubblico spettacolo/manifestazione temporanea (senza parere Commissione Comunale di Vigilanza - CCV)” -Sezione 10 Modulo Integrato “ Licenza di esercizio per attività di pubblico spettacolo/manifestazione temporanea (con parere CCV)” - Sezione 12 del Modulo Integrato “ Licenza/parere agibilità CCV (senza necessità di licenza di esercizio)”</p> <p><u>Per la verifica dell'impatto acustico (nel caso di concerti ecc.):</u> MODULISTICA DA COMPILARE: -Sezione 14 del Modulo Integrato “Impatto acustico”</p>
SIAE	<p>PAGAMENTO DIRITTI SIAE</p> <p>Per eventi che prevedono diffusione musicale, concerti, dj set, intrattenimento danzante, spettacoli teatrali ecc. è necessario fare richiesta alla SIAE.</p> <p>Mandataria di MILANO-NAVIGLI VIA CALIFORNIA, 21 - 20144 MILANO Tel. 02 48516470/Fax02 48516470 milanonavigli@mandatarie.siae.it</p>
VENDITA E/O SOMMINISTRAZIONE CIBO E BEVANDE	<p>AUTORIZZAZIONE PER LA VENDITA E/O SOMMINISTRAZIONE TEMPORANEA</p> <p>Per la vendita di prodotti alimentari e non/ somministrazione di cibi e bevande in forma temporanea.</p> <p>MODULISTICA DA COMPILARE: - Sezione 15 del Modulo Integrato “Attività di vendita e/o somministrazione di alimenti e bevande all'interno dell'evento su area pubblica”</p>

	<p>-Segnalazione certificata di inizio attività (SCIA) da presentare mediante la compilazione del Modello scaricabile dal sito: http://fareimpresa.comune.milano.it al seguente percorso: Home > Modulistica >SCIA</p> <p>Per manifestazione commerciale su area pubblica (es. Mercatini tematici ecc.)</p> <p>MODULISTICA DA COMPILARE: - Sezione 17 del Modulo Integrato "Manifestazione commerciale su area pubblica"</p>
PUBBLICITA'	<p>AUTORIZZAZIONE PER L'ESPOSIZIONE DI IMPIANTI PUBBLICITARI</p> <p>MODULISTICA DA COMPILARE: -Sezione 8 del Modulo Integrato "Autorizzazione per esposizioni pubblicitarie"</p>
OCCUPAZIONE SUOLO PUBBLICO	<p>AUTORIZZAZIONE RICHIESTA OCCUPAZIONE TEMPORANEA DI SUOLO PUBBLICO</p> <p>Per poter svolgere manifestazioni/eventi temporanei di pubblico spettacolo su un'area pubblica (piazze, strade o marciapiedi, aree pedonali e/o parchi e giardini) occorre ottenere la concessione per l'occupazione temporanea di suolo pubblico.</p> <p>MODULISTICA DA COMPILARE: - Sezione 5 del modulo integrato "Concessione per Occupazione suolo pubblico</p>
OCCUPAZIONE TEMPORANEA DI AREA DEMANIALE IN DARSENA	<p>AUTORIZZAZIONE OCCUPAZIONE IN AREA PORTUALE A MILANO</p> <p>Per poter svolgere manifestazioni nelle aree demaniali site nella zona portuale della Darsena (bacino della Darsena di Porta Ticinese propriamente detta, dal tronco di Naviglio Grande che va dalla Darsena all'altezza di Via Casale e dal tronco di Naviglio Pavese che va dalla Darsena all'altezza di Via E. Gola) è necessario richiedere autorizzazione al Settore Demanio Patrimonio e Logistica del Comune di Milano compilando il relativo modulo scaricabile dal sito: www.comune.milano.it - Elenco siti tematici - Casa e assegnazione spazi - Per chi cerca uno spazio - Aree e terreni - Concessioni demaniali (Allegati - Rilascio istanza)</p>